



Avrupa Birliği tarafından
eş finanse edilmektedir

İstanbul SKUp Aşama II - Uygulama Planı

TR14SR306 - NEAR/ANK/2022/EA-RP/0082

**Avrupa Hareketlilik Haftası 2024:
Hareket Özgürlüktür Vapuru - İki Yaka Arası Ulaşım
Sohbetleri**

Tarih: 20.09.2024



RAPOR BİLGİLENDİRME FORMU

Proje Adı: İstanbul SKUp Aşama II - Uygulama Planı

Referans: NEAR/ANK/2022/EA-RP/0082

İletişim Numarası: TR14SR306

Başlangıç Tarihi: 23.06.2023

Ülke: Türkiye

	SON YARDIM ALICISI	DANIşMAN	SÖZLEŐME MAKAMI
KURUM	İstanbul Büyükşehir Belediyesi	Deutsche Gesellschaft für Internationale Zusammenarbeit (GIZ) GmbH - Uluslararası Hizmetler	Ulaştırma ve Altyapı Bakanlığı Altyapı (MoTI), Genel Müdürlüğü Avrupa Birliği İşleri ve Dış İlişkiler (DGEUAFR), Avrupa Departmanı Birlik Yatırımları (EUID)
ADRES	Osmaniye Mahallesi Çobançeşme Koşuyolu Bulvarı No:5 34568 Bakırköy/İSTANBUL TÜRKİYE	Aziziye Mah. Pak Sok. No. 1/101 06680 Çankaya / ANKARA TÜRKİYE	Hakkı Turaylıç Caddesi No:5 B Blok Kat: 5 Emek Çankaya / Ankara / TÜRKİYE
TELEFON	+90 212 449 4000	+90 312 466 70 80	+90 312 203 10 00
FAX	+90 212 449 48 78	+90 312 467 72 75	+90 312 212 11 48
İLETİŞİM KİŐİŐİ	Mr. Barış YILDIRIM	Ms. Başak İSBİR-KARAMAN	Dr. Tijen İĞCİ
E-POSTA	baris.yildirim@ibb.gov.tr	Mr. Melih MOL basak.isbir@giz.de melih.mol@giz.de	tijen.igci@uab.gov.tr
YAZARLAR	Proje Direktörü Başak İSBİR-KARAMAN Takım Lideri Shaleen SRIVASTAVA Kilit Uzman 2 Adayı Haluk CAMCIGİL Proje Yöneticisi Melih MOL Proje Uygulama Yöneticisi Murat ÖLMEZ Proje Asistanı Tuğba ÖZSOY Jr. Uzman Serra OKÇU Kıdemli İletişim Uzmanı Eda ZALOĞLU		
TASARIM	TAT		
RAPORUN TARİHİ	14.10.2024		



Avrupa Birliği tarafından
eş finanse edilmektedir

İÇİNDEKİLER

İÇİNDEKİLER	2
ŞEKİL LİSTESİ	3
TABLO LİSTESİ	3
1. ARKA PLAN VE KAPSAM	4
2. ETKİNLİK PROGRAMI	5
3. VOKAL AKADEMİ MÜZİK PERFORMANSI VE AÇILIŞ KONUŞMASI	6
4. MERT FIRAT İLE ŞEHİR VE DENİZ: BİRLİKTE YAŞAMIN İZLERİ SOHBETİ	8
5. VAPURDA KATLADIĞIMIZ HAYALLER – ORİGAMİ ATÖLYESİ	10
6. OSMANTAN ERKİR İLE ÇEVRE DOSTU ULAŞIM: DENİZ YOLCULUĞU SOHBETİ	12



ŞEKİL LİSTESİ

Őekil 1: Vokal Akademi ekibinin műzik performansı	6
Őekil 2: Avrupa Birliđi Tűrkiye Delegasyonu Ulařtırma Sektűrű Yűneticisi Akif Tűrkel ve İstanbul Bűyűkřehir Belediyesi Ulařım Planlama Őube Műdűrű Melda Horoz'un yaptıđı açılıř konuřması	7
Őekil 3: Moderatűrlűđűnű İstanbul Bűyűkřehir Belediyesi Ulařım Planlama Műdűrű Melda Horoz'un yaptıđı Mert Fırat ile "Őehir ve Deniz: Birlikte Yařamın İzleri" bařlıklı sohbetten bir fotođraf	8
Şekil 4: Vapur yolcularının Mert Fırat ile bir fotoğrafı	9
Őekil 5: Origami atűlyesi sırasında katılımcıların kişisel deneyimlerini yazdıkları bir fotoğraf	10
Őekil 6: Origami atűlyesi sırasında yapılan bir alıřma	11
Őekil 7: Modaratűrlűđűnű Őzgűr Soy'un yaptıđı Osmantan Erkır ile "evre Dostu Ulařım: Deniz Yolculuđu" sohbetinden bir fotođraf	12

TABLO LİSTESİ

Tablo 1: Hareket Őzgűrlűk Vapur Etkinliđi Programı	5
--	---



1. ARKA PLAN VE KAPSAM

Istanbul SKUp Aşama II, İstanbul SKUp Aşama I'e uygun olarak, mevcut hareketlilik ve ulaşım durumunun analizini yapmayı, aktivite-temelli bir ulaşım modeli geliştirmeyi, uygulanacak politikaları, eylemleri detaylandırmayı ve SKUp için ağırlıklı olarak ulaşım sistemlerine ilişkin bir projeler dizisini hazırlamayı amaçlamaktadır. Bu hazırlık sürecine eşlik edecek temel ilkeler şunlardır:

- Sürdürülebilir hareketlilik- sürdürülebilir ulaşım modlarıyla daha fazla erişilebilirlik sağlanması;
- Tüm ulaşım modlarının entegrasyonu- çok modlu ulaşım çözümlerinden faydalanılması;
- Yürüyüş ve bisiklet gibi motorsuz aktif seyahat modlarının teşvik edilmesi;
- Kurumsal birimler arasında iş birliğinin sağlanması ve gerektiğinde kapasite geliştirme sağlanması;
- Süreçlere vatandaşların, paydaşların ve yeterince temsil edilemeyen grupların dahil edilmesi;
- Pilot projeler aracılığıyla uzun vadeli bir vizyonun ve net bir SKUp uygulama planının tanımlanması;
- Etkin uygulamayı güvence altına alan ve proje uygulamasını güvenli hale getiren izleme ve değerlendirme sisteminin geliştirilmesi.

Her sene sürdürülebilir ulaşımı desteklemek amacıyla organize edilen Avrupa Hareketlilik Haftası kapsamında Hareket Özgürlüktür Vapuru isimli etkinlik yapılmıştır. 2024 yılında Avrupa Hareketlilik Haftası'nın ana teması "Paylaşımli Kamusal Mekanlar" olarak belirlenmiştir. İki yaka arasında ulaşımı sağlayan vapurları bu etkinlikte kamusal mekanlar olarak ele almak, deniz yolunun bütünleşmiş ulaşım sistemleri için önemini vurgulamak ve İstanbul'da sürdürülebilir ve temiz bir ulaşım için toplumsal dönüşüme katkı sağlamak amaçlanmıştır.



2. ETKİNLİK PROGRAMI

Etkinlik, 20 Eylül Cuma günü saat 10:15 ve 12.15 arasında Şehir Hatları vapuru ile Kadıköy-Beşiktaş seferlerinde gerçekleştirilmiştir. Saat 10:00'da Kadıköy İskelesi'nden yolcu alımı ile başlayan etkinlikte Vokal Akademi ekibi müzik performansı sergilemiştir. Ardından Avrupa Birliği Türkiye Delegasyonu Ulaştırma Sektörü Yöneticisi Akif Türkel ve İstanbul Büyükşehir Belediyesi Ulaşım Planlama Şube Müdürü Melda Horoz açılış konuşmalarını yapmıştır.

Saat 10:45-11:15 arasında Beşiktaş-Kadıköy seferini yapan vapurda moderatörlüğünü İstanbul Büyükşehir Belediyesi Ulaşım Planlama Şube Müdürü Sn.Melda Horoz'un yaptığı Sn.Mert Fırat ile "Şehir ve Deniz: Birlikte Yaşamın İzleri" başlıklı sohbet gerçekleştirilmiştir. Saat 11:15-11:45 Kadıköy-Beşiktaş seferinde Bilge Kaynarca yürütücülüğünde origami atölyesi yapılmıştır. Saat 11:45-12:15 arasında etkinliğin son Beşiktaş-Kadıköy seferini yapan vapurda moderatörlüğünü İstanbul Büyükşehir Belediyesi Ulaşım Grup Başkanı Sn. Özgür Soy'un yürüttüğü Sn. Osmantan Erkir ile "Çevre Dostu Ulaşım: Deniz Yolculuğu" başlıklı sohbet gerçekleştirilmiştir.

10:00 – 10:15	Kadıköy İskelesi	Vapura Biniş
10:15 – 10:45	Kadıköy – Beşiktaş Seferi	Vokal Akademi Müzik Performansı ve Açılış Konuşması
10:45 – 11:15	Beşiktaş – Kadıköy Seferi	Mert Fırat ile Şehir ve Deniz: <i>Birlikte Yaşamın İzleri Sohbeti</i>
11:15 – 11:45	Kadıköy – Beşiktaş Seferi	Vapurda Katladığımız Hayaller – Origami Workshop
11:45 – 12:15	Beşiktaş – Kadıköy Seferi	Osmantan Erkir ile Çevre Dostu Ulaşım: <i>Deniz Yolculuğu Sohbeti</i>

Tablo 1: Hareket Özgürlük Vapur Etkinliği Programı



3. VOKAL AKADEMİ MÜZİK PERFORMANSI VE AÇILIŞ KONUŞMASI

Vapurun ilk seferinde etkinliğin kısa bir tanıtımı yapıldıktan sonra Vokal Akademi ekibi sahneye çıkarak müzik performansını sergilemiştir. Müzik performansının ardından Vokal Akademi ekibi adına Ayşegül Hanım'a hediyesi takdim edilmiştir.



Şekil 1: Vokal Akademi ekibinin müzik performansı



Ardından Avrupa Birliği Türkiye Delegasyonu Ulaştırma Sektörü Yöneticisi Akif Türkel ve İstanbul Büyükşehir Belediyesi Ulaşım Planlama Şube Müdürü Sn. Melda Horoz sahneye çıkararak açılış konuşmalarını yapmıştır.



Şekil 2: Avrupa Birliği Türkiye Delegasyonu Ulaştırma Sektörü Yöneticisi Akif Türkel ve İstanbul Büyükşehir Belediyesi Ulaşım Planlama Şube Müdürü Melda Horoz'un yaptığı açılış konuşması



Avrupa Birliği tarafından
eş finanse edilmektedir

4. MERT FIRAT İLE ŞEHİR VE DENİZ: BİRLİKTE YAŞAMIN İZLERİ SOHBETİ

10:45'te Beşiktaş-Kadıköy seferini yapan vapurda İstanbul Büyükşehir Belediyesi Ulaşım Planlama Şube Müdürü Sn. Melda Horoz'un moderatörlüğünde Sn. Mert Fırat ile "Şehir ve Deniz: Birlikte Yaşamın İzleri" başlıklı sohbet gerçekleştirilmiştir. Bu sohbette, İstanbul'un yalnızca coğrafi yapısını değil, aynı zamanda sosyal ve kültürel dokusunu şekillendiren en önemli unsurlardan biri olan deniz ve kıyı alanlarının etkisi ele alınmıştır. Sohbet boyunca, İstanbul'un sahil şeritleri, iskeleleri, parkları gibi kamusal alanların, geçmişten günümüze kadar nasıl birer sosyal çekim merkezi olduğu tartışılmış ve bu alanların günümüz kent yaşamındaki önemi üzerinde durulmuştur.



Şekil 3: Moderatörlüğünü İstanbul Büyükşehir Belediyesi Ulaşım Planlama Müdürü Melda Horoz'un yaptığı Mert Fırat ile "Şehir ve Deniz: Birlikte Yaşamın İzleri" başlıklı sohbetten bir fotoğraf

Sn. Melda Horoz, deniz ulaşımının şehir trafiğini azaltmada ve hava kirliliğiyle mücadeledeki önemli rolünü vurgularken, Sn. Mert Fırat ise vapurun İstanbul'un kültürel kimliğindeki yerini anlatmıştır. Vapur yolcularıyla, bu kamusal alanlarda kurulan sosyal bağların kent sakinleri için ne kadar kıymetli olduğu ve bu bağların kentin kültürel kimliğine nasıl katkı sağladığı paylaşılmıştır. Sohbet kapsamında, kıyı alanlarının korunması ve sürdürülebilir bir şekilde daha verimli kullanılması gerektiğinin altı çizilerek, toplumsal birlikteliği güçlendirmek adına bu alanların nasıl daha etkili bir şekilde desteklenebileceğine dair öneriler sunulmuştur.



Avrupa Birliği tarafından
eş finanse edilmektedir



şekil 4: Vapur yolcularının Mert Fırat ile bir fotoğrafı

5. VAPURDA KATLADIĞIMIZ HAYALLER – ORİGAMİ ATÖLYESİ

Saat 11:15'te Kadıköy-Beşiktaş seferine başlayan vapurda, Sn. Bilge Kaynarca yürütücülüğünde origami atölyesi yapılmıştır. Katılımcılardan atölye başlangıcında dağıtılan kağıtlara vapurla ilgili kişisel deneyimlerini yazmaları istenmiştir.



Şekil 5: Origami atölyesi sırasında katılımcıların kişisel deneyimlerini yazdıkları bir fotoğraf

Yazılan bu anılar, İstanbul'un vapurlarla olan bağı ve şehirdeki yolculukların insanlar üzerindeki duygusal etkilerini ortaya koymuştur. Katılımcılar vapurla ilgili anılarını paylaştıktan sonra origami gemiler yapılmıştır.



Avrupa Birliği tarafından
eş finanse edilmektedir



Şekil 6: Origami atölyesi sırasında yapılan bir çalışma



6. OSMANTAN ERKİR İLE ÇEVRE DOSTU ULAşIM: DENİZ YOLCULUĞU SOHBETİ

Saat 11:45'te Beşiktaş-Kadıköy seferine başlayan vapurda modaratörlüğünü İstanbul Büyükşehir Belediyesi Ulaşım Grup Başkanı Sn. Özgür Soy'un yürüttüğü Sn. Osmantan Erkir ile "Çevre Dostu Ulaşım: Deniz Yolculuğu" başlıklı sohbet gerçekleştirilmiştir. Sohbet sırasında, deniz ulaşımının çevreye duyarlı yönleri, İstanbul'un yoğun karayolu trafikleine alternatif oluşturma potansiyeli ve deniz yollarının sürdürülebilir şehirleşmedeki rolü ele alınmıştır. Sn. Özgür Soy, deniz ulaşımının enerji verimliliği konusundaki avantajlarına değinirken, Sn. Osmantan Erkir ise vapurların İstanbul'un toplumsal yaşamında oynadığı kültürel ve sosyal rolü vurgulamıştır. Sohbet sona erdikten sonra Osmantan Erkir'a hediyesi takdim edilmiştir.



şekil 7: Modaratörlüğünü Özgür Soy'un yaptığı Osmantan Erkir ile "Çevre Dostu Ulaşım: Deniz Yolculuğu" sohbetinden bir fotoğraf